|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано:  Директор МКУ «ИМЦ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В.Левина  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. | Утверждаю:  приказом начальник МКУ  «Управление образования»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Пищаева  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |

П О Л О Ж Е Н И Е

о городском конкурсе профессионального мастерства педагогов

«Признание»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Городской конкурс профессионального мастерства педагогов «Признание» (далее - Конкурс) направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учетом федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС), поддержку инновационных технологий в организации образовательной деятельности, развитие профессионального мастерства педагогических работников.

Настоящее Положение разработано для образовательных учреждений городского округа «Город Лесной» в соответствии с планом организационно-управленческих мероприятий МКУ «Управление образования» на 2016-2017 учебный год.

1.2. Положение определяет цели и задачи Конкурса, устанавливает его модель и структуру, требования к составу участников, к представлению материалов, регламентирует сроки и порядок проведения, отбор призеров и победителей.

Цель конкурса:

Поддержка и распространение эффективного опыта реализации ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего, стимулирование развития кадрового потенциала образовательных учреждений Лесного.

Задачи Конкурса:

- развитие творческой инициативы, повышение профессионального мастерства педагогических работников в образовательных организациях города Лесного;

- распространение эффективного педагогического опыта учителей Лесного;

- повышение мотивации профессионального роста педагогических работников образовательных организаций;

- повышение престижа учительского труда;

- создание условий для самореализации педагогических работников;

- широкое привлечение родителей, социальных партнеров, шефствующих организаций как равноправных партнеров образовательного процесса;

- развитие форм общественно-государственной экспертизы и оценки качества образования.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

- Муниципальное казенное учреждение «Управление образования администрации городского округа «Город Лесной»

- Муниципальное казенное учреждение «Информационно-методический центр».

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

В Конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных учреждений: учителя – предметники, учителя начальных классов, педагоги ДОУ, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи.

**Конкурс проводится по следующим номинациям:**

* «Педагог дошкольного образования» (воспитатели дошкольных организаций, специалисты ДОУ).
* «Учитель начальных классов» (учителя начальных классов, воспитатели ГПД).
* «Учитель средней и старшей школы» (учителя-предметники средних и старших классов).
* «Педагог-психолог» (педагоги-психологи образовательных организаций дошкольного и общего образования).
* «Педагогический дебют**»** (педагогические работники образовательных организаций Лесного со стажем работы не более 3 лет, имеющие высшее или среднее профессиональное образование).

4. ВРЕМЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Конкурс проводится в четыре этапа:

I этап– организационный, 11 октября – 31 октября 2016 г.

II этап – заочный, 14 ноября – 28 декабря 2016г.

III этап – дистанционный для номинаций «Учитель начальных классов», «Учитель средней и старшей школы» и «Педагог дошкольного образования» и очный для номинаций «Педагог-психолог» и «Педагогический дебют». Срок проведения: 16 января – 31 января 2017 г.

IV этап – очный, 21 февраля – 21 марта 2017г.

4.1. I этап – организационный.

4.1.1. Участникам Конкурса необходимо до 31 октября 2016 г. направить на электронный адрес: [kyv@edu-lesnoy.ru](mailto:kyv@edu-lesnoy.ru) или в Информационно-методический центр, кабинет № 28 следующие документы:

- заявку по прилагаемой форме (приложение 1);

- решение педагогического коллектива о выдвижении данного участника на конкурс, заверенное подписью руководителя и печатью образовательного учреждения.

4.2. II этап – заочный.

II этап конкурса включает три конкурсных задания по номинациям.

Для конкурсантов в номинациях «Учитель начальных классов», «Учитель средней и старшей школы» и «Педагог дошкольного образования»:

- аналитическая записка;

- эссе;

- интернет-ресурс.

**Участникам конкурса в номинации «Педагог-психолог» необходимо представить:**

- психологический проект;

- эссе;

- психологическая памятка.

Для конкурсантов в номинации «Педагогический дебют»:

- проект «Моя новая школа»;

- эссе;

- методическая разработка (или конструкт) урока, занятия, внеклассного, воспитательного мероприятия.

Конкурсные материалы (аналитическая записка, проекты, методические разработки) принимаются до 28 ноября 2016 года. Конкурсные документы, представленные позднее 28 ноября 2016 года, не рассматриваются.

Информацию о месторасположении интернет-ресурса (электронный адрес) необходимо направить не позднее 26 декабря 2016 года (приложение 2).

**4.2.1. Конкурсное задание «Аналитическая записка».**

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС.

Формат конкурсного задания: анализ результатов педагогической деятельности за последние три года (описание собственной системы работы, в которой выделяется и формулируется ведущая идея опыта, отражается её своеобразие и новизна с психолого-педагогическим обоснованием, определяются педагогические задачи, проблемы и недостатки; аргументируются преобразования в сфере организации образовательного процесса, в выборе содержания программ, педагогического инструментария, обосновывается использование предлагаемых технологий, дается их описание, анализируются показатели результативности) – объемом не более 15 страниц в формате А4, шрифт - Times New Roman, 14 кегль.

Максимальное количество баллов – 30.

Критерии оценивания конкурсного задания представлены в Приложении 3.

**4.2.2. Конкурсное задание «Интернет-ресурс».**

Цель: демонстрация владения информационно-коммуникационными технологиями как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница сайта образовательного учреждения, блог), на котором размещаются учебные, методические и (или) иные авторские разработки (публикации в научно-методических изданиях, авторские и модифицированные программы спецкурсов, методические разработки уроков и внеклассных мероприятий, творческие разработки конкурсанта, портфолио и т.п.), отражающие инновационный опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет.

Максимальное количество баллов по итогам выполнения задания - 20.

Критерии оценивания конкурсного задания представлены в Приложении 4.

**4.2.3. Конкурсное задание «Эссе».**

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии педагога, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: эссе, тема которого определяется организаторами конкурса и объявляется на установочном совещании.

Время написания эссе в аудитории – 3 часа.

Конкурсанты работают над эссе в назначенное время в определенной аудитории.

Использование технических средств не допускается. Разрешается использование орфографического словаря и цитатника.

Максимальное количество баллов по итогам выполнения задания - 15.

Критерии оценивания конкурсного задания представлены в Приложении 5.

**4.2.4. Конкурсное задание «Психологический проект».** В рамках проекта может быть представлена методическая разработка, программа, тренинг (оформление в соответствии с картой проекта представленной в Приложении 6).

**4.2.5. Конкурсное задание «Психологическая памятка».**

Цель: психологическая профилактика и просвещение субъекта образования (на выбор: воспитанники, учащиеся, педагоги, родители и другие).

Памятка оформляется без ограничения темы, в электронном виде (doc; rtf; фото; скан).

**4.2.5. Конкурсное задание «Проект «Моя новая школа»**

Объем не более 10 страниц формата А4.

Максимальное количество баллов по итогам выполнения задания - 18.

Критерии оценивания конкурсного задания представлены в Приложении 7.

**4.2.6. Конкурсное задание «Методическая разработка»**

Цель: демонстрация профессиональной компетентности и инновационного опыта педагога в работе с воспитанниками и учащимися.

Формат конкурсного задания: методическая разработка (или конструкт) урока, занятия, внеклассного, воспитательного мероприятия.

Максимальное количество баллов за конспект - 24 баллов

Критерии оценивания конкурсного задания представлены в Приложении 8.

**4.2.7.** Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются.

**4.2.8.** К участию в Конкурсе **не допускаются** работы, участвовавшие в предыдущих конкурсах профессионального мастерства педагогов муниципального уровня.

**4.2.9.** По результатам оценки представленных материалов, определяется сумма баллов каждого участника конкурса и составляется рейтинг конкурсантов. Результаты размещаются на сайте управления образования в срок не позднее 17 января2016 года.

**4.2.7.** Оргкомитет на основании результатов II заочного этапа имеет право установить минимальный балл для прохождения в III дистанционный (очный) этап конкурса.

4.3. III этап – дистанционный включает проведение двух конкурсных мероприятий в номинациях «Педагог дошкольного образования», «Учитель начальных классов» и «Учитель средней и старшей школы».

Конкурс проходит в следующем формате:

Этап 1 (7 минут). Участник размещает в сети Интернет на сайте управления образования в разделе «Инновационная и конкурсная деятельность педагогов» свою видеопрезентацию (приложение 9). Тема озвучивается Оргкомитетом Конкурса за 10 дней до проведения мероприятия.

Этап 2. Участник выполняет задание, которое высылается ему на указанный в заявке адрес электронной почты. Срок выполнения задания одни сутки.

На дистанционном этапе Конкурса наряду с оценками экспертов учитываются итоги голосования (за I этап) всех посетителей сайта управления образования. Проголосовать за участника сможет любой пользователь сайта, просмотревший полностью мероприятие, не позднее, чем через двое суток после указанной даты. Участники дистанционного этапа Конкурса, набравших наибольшее количество голосов посетителей сайта управления образования, помимо баллов, которые будут определены каждому участнику дистанционного этапа Конкурса, получают дополнительные баллы, установленные на заседании Оргкомитета конкурса.

Для участников конкурса в номинациях «Педагог-психолог» и «Педагогический дебют» проводится очный этап конкурса.

Формат конкурсного задания: самопрезентация участника Конкурса.

В номинации «Педагогический дебют» самопрезентация по теме «Я – современный педагог».

В номинации «Педагог-психолог» - «Я педагог-психолог (наименование образовательной организации)».

Регламент - до 7 минут.

Критерии оценивания конкурсного задания представлены в Приложении 10.

**4.4.** IV **этап – очный** включает проведение двух конкурсных мероприятий по каждой из номинации.

**4.4.1 Номинации** «Учитель начальных классов», «Учитель средней и старшей школы»:

1) Учебное занятие. Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент — 40 минут (учебное занятие – 30 минут, самоанализ занятия и ответы на вопросы жюри – 10 минут).

Оценка результатов данного мероприятия осуществляется по следующим критериям:

- грамотность и точность в отборе развивающего содержания; опора на опыт учащихся (виды заданий, упражнений, их соответствие теме, цели, учебным задачам; направленность на формирование УУД) (максимальное количество баллов – 5);

- использование разнообразных форм, методов и приемов обучения, повышающих степень активности и самостоятельность учащихся в учебном процессе, неоднократная смена видов деятельности учащихся (максимальное количество баллов – 5);

- содержание умело вложено в интерактивные формы организации учебного процесса; уместное и грамотное сочетание методических приемов в соответствии с ФГОС (максимальное количество баллов – 5);

- создание подготовленной информационной предметно-развивающей среды, ориентированной на выбор учащихся. Организация выбора (источников информации, партнеров, центров активности, видов деятельности, карточек-посредников, материалов и.т.д.) (максимальное количество баллов – 5);

- присутствие индивидуализации, дифференциации обучения (максимальное количество баллов – 5);

- стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта (максимальное количество баллов – 5);

- грамотное подведение итога урока (в теоретическом, личностном, эмоциональном плане; соответствие результатов поставленным цели и учебным задачам в рамках ФГОС) (максимальное количество баллов – 5).

Максимальное количество баллов по итогам выполнения задания - 30.

**2)** Мастер-класс. Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта — до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника — до 5 мин.

Оценка результатов данного мероприятия осуществляется по следующим критериям:

**1. Методическое обоснование**. Умение поставить и обосновать ключевую проблему (сформулировать или вывести на формулировку проблемы, исследовательского вопроса, темы для обсуждения). Доказательство значимости методической проблемы для образования. Видение (понимание) целей, задач и ожидаемых результатов. Профессиональная компетентность — методическое обоснование предлагаемых способов обучения (максимальное количество баллов – 5).

**2. Разнообразие форм работы с информацией.** Использование различных источников информации. Структурирование информации в разных форматах (текст, формула, таблица, диаграмма или гистограмма, график, чертеж, модель, документ, мультимедийный ресурс, видеосюжет и т. п.) Обработка информации — структурирование, интерпретация, сравнение, выводы (максимальное количество баллов – 5).

**3. Корректность использования научного языка.**  Грамотное использование научного языка (терминов, условных обозначений, символов, формул и т. п.). Отсутствие фактических ошибок. Глубина и широта понимания темы (максимальное количество баллов – 5).

**4. Исследовательская компетентность.**  Демонстрация умения проводить исследование. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы, сравнение информации. Уместность и корректность выводов (максимальное количество баллов – 5).

**5. Импровизация.** Творчество и проявление индивидуальности. Нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач (максимальное количество баллов – 5).

**6. Коммуникативная культура.** Обратная связь. Владение культурными нормами. Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса (максимальное количество баллов – 5).

**7. Рефлексивная культура.** Умение оценить выбор методов, достигнутые результаты, проявление способностей к анализу своей деятельности (максимальное количество баллов – 5).

Максимальное количество баллов по итогам выполнения задания - 35.

**4.4.2. Номинация** «Педагог дошкольного образования»:

**1)** Педагогическое мероприятие с детьми. Возраст детей определяется участником конкурса.

Регламент - до 25 минут (проведение мероприятия – до 20 минут, вопросы членов жюри – до 5 минут).

Оценка результатов педагогического мероприятия с детьми осуществляется по следующим критериям:

- **методическая компетентность** (соответствие формы, содержания, методов и приёмов возрасту детей) (максимальное количество баллов – 5);

- **технологическая компетентность** (реализация познавательных, развивающих, воспитывающих задач занятия; грамотное использование игровых технологий; организация взаимодействия/ сотрудничества детей группы, учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии) (максимальное количество баллов – 5);

- **адекватность выбора педагогического инструментария и способа организации образовательного процесса** в соответствии с целями и задачами занятия (максимальное количество баллов – 5);

- **умение быстро овладеть вниманием детей, установить контакт с ними и умение удерживать интерес детей в течение всего занятия** (максимальное количество баллов – 5);

- **способность педагога к импровизации в ходе занятия; организаторские способности педагога** (поведение, речь, такт, способность к эмпатии) (максимальное количество баллов – 5);

- **способность педагога к рефлексии собственных действий** (максимальное количество баллов – 5).

Максимальное количество баллов по итогам выполнения задания – 30.

**2)** Мастер-класс. Конкурсант демонстрирует конкретный методический приём, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающий современные тенденции развития дошкольного образования.

Тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно.

Регламент - до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри.

Критерии оценки результатов мастер-класса размещены в п. 4.4.1.

**4.3.3. Номинация** «Педагогический дебют»

1) Открытое мероприятие (урок **–**  для учителей, занятие **–** для педагогов дополнительного образования; внеклассное, воспитательное мероприятие **–** для классных руководителей, воспитателей дошкольных образовательных организаций).

Участник конкурса проводит мероприятие в незнакомом классе или с незнакомой им группой детей. Тема занятия определяется участником самостоятельно. Данное конкурсное задание демонстрирует фрагмент практического опыта участника конкурса. Регламент - до 25 минут. Участник конкурса анализирует проведенное мероприятие (продолжительность самоанализа – до 5 минут, включая ответы на вопросы жюри).

Жюри оценивает деятельность педагога по применению содержательных и технологических методик, новых приемов и подходов к организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС, методическое мастерство, собственные находки, умение представлять свою профессиональную позицию (Приложение 11).

2) Мастер-класс с аудиторией взрослых, демонстрирующий конкретный методический прием, метод, технологию обучения, отражающий современные тенденции развития образования (Приложение 12). Регламент - до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы жюри.

**4.3.4. Номинация** «Педагог-психолог»

1) Открытое мероприятие с детьми. Данное конкурсное задание демонстрирует фрагмент практического опыта участника конкурса. Регламент - до 30 минут. Участник конкурса анализирует проведенное мероприятие (продолжительность самоанализа – до 5 минут, включая ответы на вопросы жюри).

2) Мастер-класс с аудиторией взрослых. Регламент - до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы жюри.

Цель: обобщение и трансляция авторского инновационного опыта участниками; отбор разработок, которые в максимальной степени отвечают требованиям мастер-класса и отражают профессионализм участников.

**4.3.5.** Конкурсные мероприятия IV этапа в номинациях «Учитель начальных классов», «Учитель средней и старшей школы» и «Педагогический дебют» проводятся для всех конкурсантов в один день на базе одного из общеобразовательных учреждений города.

Конкурсные мероприятия в номинации «Педагог дошкольного образования» проводятся на базе одного из дошкольных образовательных учреждений города в течение трех дней.

Конкурсанты проводят уроки и занятия с учащимися и воспитанниками из других образовательных учреждений. Участники конкурса заранее (точные сроки будут сообщены дополнительно) сообщают организаторам Конкурса о необходимом оборудовании для проведения мероприятий по форме согласно Приложению 13.

**4.3.6.** Оргкомитет на основании результатов IV этапа конкурса определяет победителей и призеров по номинациям.

5. Руководство конкурсом:

5.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет (приложение 14).

5.2. Оргкомитет утверждает состав и условия работы экспертных групп и жюри конкурса.

5.3. Оргкомитет информирует участников профессионального конкурса и педагогическое сообщество о ходе, итогах, результатах этапов конкурса.

5.4. Оргкомитет участвует в организации церемонии награждения участников конкурса.

6. Подведение итогов конкурса

6.1. В каждом направлении определяются один победитель и призеры в номинациях.

6.2. Итоги конкурса публикуются на сайте управления образования, в местных СМИ.

6.3. Материалы конкурса будут представлены в городском банке педагогической информации.

6.4. Конкурсанты получают сертификаты об участии в конкурсе.

6.5. Победители и финалисты конкурса награждаются грамотами управления образования, памятными призами.

7. Апелляция конкурса

7.1. По итогам конкурса апелляция не предусмотрена.

Приложение 1

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

Заявка

**на участие в городском конкурсе педагогического мастерства**

**«Признание»**

I. Cведения о конкурсанте:

1 Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Место работы, должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4 Рабочий телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 Домашний и (или) сот. телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

электронная почта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6 Сведения об образовании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7 Стаж работы в системе образования, в данной должности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8 Квалификационная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9 Государственные и отраслевые награды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10 Формы повышения квалификации за последние 5 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Дополнительные данные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

II. Подтверждаю согласие на участие в Конкурсе.

Подтверждаю правильность изложенной в заявке информации.

Выражаю свое согласие со всеми условиями, изложенными в Положении.

Даю разрешение на внесение информации в базу данных и использование материалов в некоммерческих целях для размещения в сети Интернет, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки.

Согласна (согласен) на обработку персональных данных.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Дата (подпись) (Ф.И.О.)

Приложение 2

к Положению о городском конкурсе

педагогического мастерства «Признание»

Информация о месторасположении интернет-ресурса (электронный адрес)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О участника конкурса | Место работы | Должность | Электронной адрес интернет-ресурса | Дополнительная информация |
|  |  |  |  |  |

Приложение 3

к Положению о городском конкурсе

педагогического мастерства «Признание»

Критерии и показатели оценки качества конкурсного мероприятия

«Аналитическая записка»

(максимальное кол-во баллов: 3 х 10 = 30)

Критерии: 0 – отсутствует указанное качество;

1 – качество выражено незначительно;

2 – качество выражено достаточно хорошо;

3 – качество выражено в полной мере.

Показатели оценки качества:

1. Система собственной педагогической деятельности (конкретное описание реализуемых технологий, методик, обеспечивающих достижение результатов обучения и воспитания);
2. Инновационность опыта, своеобразие и новизна, уникальность использования содержательных и технологических методик участника, аргументированность преобразований.
3. Ключевые идеи работы раскрывают технологии, обеспечивающие внедрение и реализацию ФГОС.
4. Научная и практическая ценность представленных результатов педагогического опыта (практическая значимость, возможность использования другими педагогами);
5. Обобщение и распространение собственного педагогического опыта (мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, публикации и др.). Учитывается количество и уровень (муниципальный, региональный и пр.) за последние 3 лет.
6. Динамика учебных достижений и внеурочной деятельности обучающихся за последние 3 года (для номинации «Лучший учитель»);
7. Динамика достижений участника конкурса в воспитательной работе за последние 3 года (для номинации «Лучший воспитатель»);
8. Обеспечение непрерывности профессионального образования участника конкурса.
9. Полнота и целостность представленной педагогической деятельности;
10. Культура оформления материалов.

Приложение 4

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

**Конкурсное задание «Интернет-ресурс»**

**Конкурсное задание оценивается заочно по следующим критериям:**

- тематическая организованность представленной информации (максимальное кол-во баллов – 4);

- образовательная и методическая ценность размещенных материалов (максимальное количество баллов – 5);

- возможность использования материалов широким кругом педагогов, родителей и учащихся (максимальное количество баллов – 5);

- доступность и простота использования, обеспечение обратной связи (максимальное количество баллов – 3);

- культура представления информации (максимальное количество баллов – 3).

Приложение 5

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

**Конкурсное задание «Эссе»**

**Критерии оценки конкурсного задания.**

1. Сформированность собственных взглядов на современное образование, глубина мировоззренческой и философской позиций – до 5 баллов.

2. Способность проанализировать свой профессиональный опыт, осмыслить свое место в профессии; отразить личную позицию автора на сущность педагогической деятельности, подкрепив ее конкретными примерами, мероприятиями, достижениями – до 5 баллов.

3. Языковая культура в рамках заданного жанра (эссе): публицистичность, образность, эмоциональность, лаконичность, культура оформления материалов – до 5 баллов.

Приложение 6

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

**Психологический проект**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы проекта** | **Содержание** |
| 1 | **Название проекта** |  |
| 2 | **Целевая группа, на которую направлен проект** (воспитанники, ученики, родители, педагоги, работа с семьей и др.) |  |
| 3 | **Сроки реализации проекта** (в какой период проект был реализован или запланирована реализация проекта) |  |
| 4 | **Проблема** (описание проблемы, решение / снижение остроты которой посвящен проект; актуальность внедрения проекта) |  |
| 5 | **Основные цели и задачи проекта** |  |
| 6 | **Реализация проекта (план, этапы, мероприятия):** последовательное перечисление основных мероприятий проекта; сценария мероприятия. |  |
| 7 | **Использованные формы и методы работы в ходе реализации проекта** |  |
| 8 | **Использованные технологии работы в ходе реализации проекта** (ИКТ, проектная технология, технология развивающего обучения, здоровьесберегающая технология, игровая технология и др.) |  |
| 9 | **Использование в ходе реализации проекта наглядных для целевой группы иллюстративных ресурсов:** мультимедийных (фильмы, мультфильмы), литературных (книги) и другие (с указанием назначения, цели) |  |
| 10 | **Ожидаемые результаты** (описание позитивных изменений, которые пройдут в результате реализации проекта и в долгосрочной перспективе. Инструментарий для определения результатов работы. |  |
| 11 | **Количественные показатели эффективности** (указать количественные результаты, по которым возможно определить эффективность проекта)  **Качественные показатели эффективности** (указать качественные результаты, по которым возможно определить эффективность проекта) |  |
| 12 | **Корректирующие действия** (описание необходимых действий для достижения большей эффективности проекта) |  |
| 13 | **Возможности проекта** (описание возможностей дальнейшей реализации проекта) |  |

Приложение 7

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

***Проект «Моя новая школа»***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии оценки | Показатели | Баллы | | | |
| 2 балла | 1  балл | | 0 баллов |
| 1 | Структура проекта | Полнота структуры проекта  (анализ образовательной ситуации; проектная идея, описание проблем, противоречий, постановка целей, задач, обоснование проектных решений) |  | |  |  |
| Степень проработанности структурных элементов проекта – полнота, углубленность, конкретность |  | |  |  |
| Согласованность структурных частей проекта |  | |  |  |
| 2 | Актуальность проекта | Своевременность разработки и реализации проектной идеи для развития образовательной организации |  | |  |  |
| Новизна (оригинальность) проектной идеи – новый подход, новый взгляд, совершенствование существующей образовательной ситуации и т.д. |  | |  |  |
| Системность проекта: взаимосвязь целей, средств, конечного результата |  | |  |  |
| 3 | Содержание и механизмы реализации проекта | Реалистичность и реализуемость проекта – соответствие идеи, целей и задач проекта реальной образовательной ситуации |  | |  |  |
| Эффективность проекта – улучшение, преобразование существующей образовательной ситуации |  | |  |  |
| Транслируемость проектной идеи – возможность ее применения в образовательных организациях Свердловской области |  | |  |  |

Приложение 8

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

[***Методическая разработка***](http://gov.cap.ru/hierarhy.asp?page=./94353/116882/139066/139070/948918/989299/989328) ***(или конструкт)***

***урока, занятия, внеклассного, воспитательного мероприятия***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Критерий | Показатели | Баллы | | | | 2 балла | 1 балл | 0 баллов | | 1. | Профессиональная компетентность автора конкурсных материалов | В методической разработке раскрыто понимание целей и задач современного образования |  |  |  | | Показан высокий уровень владения материалом предметного и методического содержания |  |  |  | | Профессиональная эрудиция: знание и использование достижений психолого-педагогической науки |  |  |  | | 2. | Инновационность методической разработки | Наличие инновационной идеи |  |  |  | | Использованы современные образовательные технологии, в том числе ИКТ |  |  |  | | Обоснована актуальность, значимость и новизна в представляемой методической разработке; вклад участника |  |  |  | | 3. | Содержание методической разработки | Соответствие содержания учебного материала поставленным целям |  |  |  | | Содержание, рациональная организация учебного процесса (эффективность форм, методов, технологий), обеспечивающих высокий результат и качество образования |  |  |  | | Содержание раскрыто полно, аргументированно, с использованием педагогического опыта, в т.ч. собственного |  |  |  | | 4. | Культура оформления конкурсных материалов | Материал выстроен логично, характеризуются стилевым единством |  |  |  | | Приложения адекватны заявленной теме, отражают достижения педагога и учеников |  |  |  | | Соблюдены нормы русского литературного языка |  |  |  | |

Приложение 9

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

**Критерии оценки видеопрезентации**

**(для номинаций «Педагог дошкольного образования»,**

**«Учитель начальных классов» и «Учитель средней и старшей школы»)**

1. Глубина раскрытия темы и логичность подачи презентуемого материала (до 5 баллов).

2. Практическая значимость (жизнеспособность методической идеи, возможность её развития и трансляции педагогическому сообществу) (до 5 баллов).

3. Наглядность презентационного материала (до 5 баллов).

4. Культура речи (до 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 20.

Приложение 10

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

**Критерии оценки самопрезентации**

**(для номинаций «Педагог-психолог» и «Педагогический дебют»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерий | Показатели | Баллы | | |
| 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 1. | Актуальность и новизна | Обоснование актуальности педагогического опыта |  |  |  |
| Новизна авторской идеи, инновационного подхода |  |  |  |
| Выраженность педагогического кредо (раскрытие темы) |  |  |  |
| 2. | Результативность | Разработана и представлена система оценки личностных достижений обучающихся (от диагностики до мониторинга) |  |  |  |
| Представлена положительная динамика личностных достижений обучающихся |  |  |  |
| Предъявление педагогического опыта образовательному сообществу на разных уровнях  (региональный – 2 б., муниципальный, школьный – 1 б.) |  |  |  |
| 3. | Мастерство самопрезентации | Проявлено умение сформулировать ведущую идею и пути ее реализации |  |  |  |
| Презентабельность подачи материала (логика, эмоциональность, использование средств визуализации) |  |  |  |
| Соблюдение временного регламента |  |  |  |

Приложение 11

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

***Открытое мероприятие***

***(урок*** – ***для учителей, занятие*** – ***для педагогов дополнительного образования)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерий | Показатели | Баллы | | |
| 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| 1. | Знание предмета | Научность и доступность материала |  |  |  |
| Использование в уроке (занятии, мероприятии) дополнительного материала |  |  |  |
| 2. | Психолого-педагогическая компетентность | Учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся |  |  |  |
| Соответствие методов обучения (воспитания) поставленным целям и возрастным особенностям учащихся |  |  |  |
| 3. | Методическая компетентность | Владение участником конкурса теорией современного урока, современными формами, методами и технологиями в соответствии с ФГОС |  |  |  |
| Разнообразие форм организации познавательной деятельности учащихся |  |  |  |
| Эффективность использования средств обучения, методические  приемы по поддержанию интереса учащихся |  |  |  |
| Целесообразность смены видов деятельности учащихся |  |  |  |
| Логическая связь этапов урока |  |  |  |
| Использование методов и приёмов формирования универсальных учебных действий |  |  |  |
| 4. | Результативность урока | Четкость в постановке целей и задач урока (занятия) |  |  |  |
| Эффективность контроля деятельности обучающихся (детей) |  |  |  |
| Уровень достижения поставленных целей |  |  |  |
| 5. | Личные профессиональные качества | Сценическая культура |  |  |  |
| Коммуникативно- речевая культура |  |  |  |
| Артистизм, самобытность и оригинальность образа |  |  |  |

Приложение 12

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

***«Мастер-класс»***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерий | Показатели | Баллы | | | |
| 2  балла | 1  балл | | 0  баллов |
| 1. | Демонстрация уровня профессиональной компетентности молодого педагога | Эффективность демонстрируемого конкретного методического приема, средства |  | |  |  |
| Глубина, актуальность темы |  | |  |  |
| Нестандартность используемых форм, методов,и приемов |  | |  |  |
| 2. | Творческий подход к организации  мастер-класса | Умение вызвать и поддержать интерес к теме мастер-класса |  | |  |  |
| Обоснование отбора содержания материала |  | |  |  |
| Использование разнообразных видов деятельности участников мастер - класса |  | |  |  |
| 3. | Организация рефлексии | Умение конкурсанта организовать и провести подведение итогов мастер-класса |  | |  |  |
| Эффективность использования методического инструментария для организации рефлексии |  | |  |  |
| Самооценка эффективности работы каждым участником мастер-класса |  | |  |  |

Приложение 13

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

**Заявка**

**на участие в IV этапе**

**городского конкурса педагогического мастерства «Признание»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О конкурсанта | Номинация | Предмет | Тема мероприятия | Возраст детей | Необходимое оборудование |
|  |  |  |  |  |  |

Приложение 14

к Положению о городском конкурсе педагогического мастерства «Признание»

Состав оргкомитета

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Пищаева О.В., | председатель, начальник управления образования; |
| 2 | Цимлякова О.Г., | заместитель начальника управления образования; |
| 3 | Черепанова Е.В. | главный специалист управления образования; |
| 4 | |  | | --- | | Левина И.В., | | |  | | --- | | заместитель председателя, директор информационно-методического центра; | |
| 5 | Чеснокова Т.О., | заместитель директора информационно-методического центра; |
| 6 | Костицына Ю.В., | старший методист информационно-методического центра; |
| 7 | Шубина А.А., | старший методист информационно-методического центра; |
| 8 | Ефимцова О.А. | старший методист информационно-методического центра, учитель начальных классов МАОУ «Лицей»; |
| 9 | Мансурова Е.Е., | председатель профсоюзного комитета; |
| 10 | Глушманюк О.Н., | директор МБУ «Центр психолого-педагогической,  медицинской и социальной помощи» |
| 11 | Кадцина Т.А., | педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦДТ |
| 12 | Зырянова И.В., | заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ СОШ № 64; |
| 13 | Аминова Н.Ю. | заместитель директора по учебно-воспитательной  работе МАОУ «Лицей»; |
| 14 | Леонтьева Н.С., | учитель начальных классов МБОУ СОШ № 75; |
| 15 | Рымарчук А.Г., | заведующая детского сада № 23; |
| 16 | Позднышева О.А., | воспитатель детского сада № 28. |
|  |  |  |